**Создание мультимедийной коллекции детских творческих проектов как сопровождение инновационного урока английского языка.**

Семёнова Т.П., учитель английского языка

*e-mail:* *semenova-tp@yandex.ru*

*МОУ «СОШ №5 с углублённым изучением отдельных предметов»*

 *г. Старый Оскол*

Аннотация

Перед современным образованием поставлена конкретная задача введения в учебную практику инновационных и качественно усовершенствованных образовательных программ; применение новых образовательных технологий, и в первую очередь информационных, внедрение прогрессивных форм организации образовательного процесса и активных методов обучения, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню качества; интеграцию образования, науки и инновационной деятельности; постоянную актуализацию профессиональных компетенций, формирующуюся у выпускников, что и обеспечит их конкурентоспособность на рынке труда.

**The Creation of a Multimedia Collection of Students’ Creative Projects as the Support of an Innovative English Lesson.**

T.P. Semenova, English teacher

*e-mail:* *semenova-tp@yandex.ru*

*MCE “Comprehensive School #5 with Advanced Teaching”*

*City of Stary Oskol*

Annotation

The introduction of specific target in educational practice of innovative and qualitatively advanced training programs is put before modern education, that is: application of new technologies, and first of all IC Technologies, introduction of progressive forms of educational process organisation and active methods of training, and also the teaching-methodical materials corresponding to a modern world degree of quality; integration, science and innovative activity; constant actualisation professional graduates’ skills, that will be provided with their competitiveness on a labour market.

Изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации с использованием новых информационных технологий требует от нашего общества принципиально новой модели мышления. Будущее России, наши успехи зависят от образования и здоровья людей, от их стремления к самосовершенствованию и использованию своих навыков и талантов. Пересмотр требований к владению коммуникативными компетенциями школьников, совершенствованию их филологической подготовки повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины, ведь его основное назначение состоит в формировании способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. В первую очередь, главным результатом школьного образования должно стать его соответствие целям опережающего развития. Это означает, что изучать в школах необходимо не только достижения прошлого, но и те способы и технологии, которые пригодятся в будущем. Вопрос стоит о вовлечении школьников в исследовательские проекты, творческие занятия, в результате которых ребята научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

К ключевым направления развития общего образования в рамках Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» относится расширение практики использования современных информационных образовательных технологий в школах страны. Применительно к учебной дисциплине «Иностранный язык» использование современных технологий позволяет изучать жизнь средствами иностранного языка в реальном информационном пространстве. Одной из технологий, обеспечивающих личностно-ориентированное обучение, является метод проектов, который содействует активной творческой деятельности учащихся, их сотрудничество, помогает включить учащихся в реальное общение на иностранном языке. Со стороны учителя задача состоит в обеспечении возможности включения учеников в реальную языковую коммуникацию. По мнению доктора педагогических наук Е.С. Полат метод проектов это - определенным образом организованная поисковая деятельность учащихся, индивидуальная или групповая, которая предусматривает не просто достижение того или иного результата, оформленного в виде конкретного практического выхода, но организацию процесса достижения этого результата. Организация создания и защиты мультимедийных презентаций в полной мере активизирует исследовательскую направленность и творческую деятельность ребят. Вовлечение учащихся в создание коллективного или индивидуального проекта заставляет школьников думать, анализировать, активизировать внимание и память, что в итоге способствует совершенствованию всех видов речевой деятельности: чтения, восприятия на слух, письма, говорения. Кроме того, умелое использование информационно-коммуникационных технологий при оформлении собранного материала, опыт публичного выступления перед слушателями, аргументированное отстаивание своей точки зрения, повышают статус ученика в целом.

Несомненно, всему этому способствует современное оборудование и оснащение школьных кабинетов. Электронные учебники и пособия по своему составу многофункциональны, а информация, представленная в яркой увлекательной форме, где есть справочный раздел и возможность выхода в Интернет, ставит преподавание на качественно новый уровень. Мультимедиа может стать исключительно полезной и плодотворной образовательной технологией благодаря присущим ей качествам интерактивности, гибкости, и интеграции различных типов мультимедийной учебной информации, а также благодаря возможности учитывать индивидуальные особенности учащихся и способствовать повышению их мотивации. Однако при использовании мультимедиа в образовании должны быть учтены многие аспекты. Подобно использованию учебников, применение учебных средств мультимедиа обогащает стратегии преподавания лишь в том случае, когда преподаватель не только поставляет информацию, но также и руководит, поддерживает и помогает школьникам в учебном процессе. Технологии мультимедиа позволяют осмысленно и гармонично сочетать многие виды мультимедийной информации, что позволяет с помощью цифрового компьютера представлять знания в различных формах, таких как:

* изображения, включая отсканированные фотографии, рисунки, чертежи, карты;
* звук (голоса, звуковые эффекты и музыка);
* видео, включая сложные видеоэффекты и анимационное имитирование человеческого лица;
* флеш-анимации.

И, тем не менее, создание мультимедиа коллекции из числа детских творческих работ может стать хорошим сопровождением инновационного урока английского языка, по сути, усилит обучающие и развивающие воздействие в урочной и внеурочной деятельности. Как показывает практика, задача отбора чрезвычайно сложна, поскольку лишь немногие готовые продукты могут соответствовать тем высоким требованиям к достоверности, репрезентативности и полноте материала.

Критерием отбора мультимедиа продуктов для коллекции может стать:

* *Тематическое наполнение,* т.е.содержание материалов (видео, звук, статистические данные, и т.д.) соответствуют заявленной тематике.
* *Общепринятые нормы исследовательского проекта,* т.е. определены цели, поставлены задачи иуровень их достижений в целом. Ценность по способу получения дополнительной информации расширенного уровня.
* *Простота в применении продукта*, т.е. общий дизайн, интерфейс (графика, анимация, видео, звук и пр.) позволяет легко получить информацию или выполнить определенные задачи, пользуясь, например, гиперссылками.
* *Этические аспекты,* т.е. проект подразумевает определенную ответственность в таком этическом аспекте, как авторское право (ссылки на первоисточники).

При соблюдении таких требований выносится решение о включении творческих проектных исследований обучающихся в коллекцию для использования педагогами в качестве сопровождения урока как дидактического пособия или видеоматериала. В заключении хотелось бы отметить, что проектная работа на уроках иностранного языка, создание цифровых продуктов с последующим внесением в базу информационного кабинета ставит юных исследователей в рамки профессиональной и правовой компетенции, а это уже другой уровень познания.

**Список литературы**

1. Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
2. Мультимедиа в образовании. // Специальный учебный курс. / Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании // Режим доступа: <http://www.ido.rudn.ru/Open/ikt/chrest6.htm>
3. Музланова Е.С., Кисунко Е.И. Использование компьютерных презентаций на уроках английского языка //English газета Издательского дома «Первое сентября» 2006. - №12. – с. 13-18
4. Сокол И.А. Проект как метод реализации коммуникативного подхода в обучении иностранному языку. // ИЯШ. – 2008. - №1. – с. 16-21
5. Ястребцева Е.Н., Быховский Я.С. (под общей редакцией) Intel «Обучение для будущего» (при поддержке Microsoft): Учебное пособие. – 4-е изд., испр. / Е.Н. Ястребцева, Я.С. Быховский.– М.: Издательско-торговый дом «Русская Редакция», 2004. – 368с.